

ALLEN NAAR **DE CINEMA**

Film liefhebbers die meer zoeken dan grote Hollywood-films, kunnen in hartje Antwerpen naar **De Cinema**, een nieuwe bioscoop die voortkwam uit een samenwerking tussen het voormalige Cinema Zuid (van het M HKA) en cultuurhuis De Studio. Je vlijt je neer in een van hun charmante, piepkleine zaaltjes en kijkt er originele films en boeiende documentaires. Actuele films worden afgewisseld met pareltjes van jaren terug. Achteraf tetter je erop los in **De Café**. Als je geluk hebt, kan je meteen ook een jamsessie meepikken.

Maarschalk Gérardstraat 4 in Antwerpen, Decinema.be.

HOTSPOT



CULTUUR

ALL THAT JAZZ

Eindeloos dineren met livemuziek op de achtergrond? Dat is het nieuwe concept **Jazzy Fridays** van The Living, het restaurant van het Brusselse Pillows Hotel. Elke eerste vrijdag van de maand tovert chef Trung Hoang - Dat de lekkerste gerechten op je bord, terwijl Matthias Dewilde en Mirte Leconte met heerlijke jazzmuziek voor de nodige sfeer zorgen. Je beleeft er gegarandeerd een topavond.

The Living Resto & Winebar, Rouppeplein 17 in Brussel, Thelivingbrussels.com.

CONCERT

DEURNE GAAT NATIONAAL

Het openluchttheater van het **Rivierenhof** in Deurne - kortweg OLT - kleurt deze zomer Belgisch. Zowel beloftevolle nieuwkomers (Portland en Whispering Sons) als gevestigde waarden (Clouseau en Tourist LeMC) houden straks halt in het Antwerpse park. Ook comedyliefhebbers komen er aan hun trekken. Zo is Bart Canaerts na een pauze van vijf jaar terug met zijn nieuwe voorstelling *We moeten nog eens afspreken*. Dat Deurne deze zomer de place to be is voor entertainment, mag duidelijk zijn.

De concertzomer van het OLT start op 19 juni. Surf voor tickets en info naar Oltrivierenhof.be.

EXPO



LEVENSECHT

Wie dit weekend graag cultuur proeft, plant een weekendje Luik om museum La Boverie te ontdekken. Nog tot 3 mei kan je er naar **Hyperrealism Sculpture**, een tentoonstelling die een kunststroming uit de jaren zeventig in de spotlights zet. Kunstenaars uit de Verenigde Staten probeerden een zo nauwkeurig mogelijk beeld van de werkelijkheid neer te zetten, en dat is exact wat grote namen uit de hedendaagse kunst (denk aan Berlinde De Bruyckere, Ron Mueck en Paul McCarthy) opnieuw gedaan hebben. Je flaneert er tussen zo'n veertig hyperrealistische beeldhouwwerken. De moeite!

Parc de la Boverie in Luik, nog t.e.m. 3/05/2020. Meer info en tickets vind je op NI.laboverie.com.



WORKSHOP

(H)EERLIJK POTTENDRAAIEN

Na jaren zelf te draaien besliste **Kim Jolling** dat het tijd werd om haar passie door te geven aan anderen. Ze maakte bij haar thuis een gezellig atelier en geeft daar sinds kort workshops pottenbakken. Haar signatuur? *Honest pottery*; ze geeft dus alleen een laagje glazuur waar dat nodig is, en net dat maakt haar creaties zo puur en uniek. Haar klassen zijn trouwens erg intiem, want je werkt in groepjes van vier personen. Een adres naar ons hart.

Terwouwenstraat 81 in Zepperen (Sint-Truiden), Kimjolling.be.



FOOD

FASTFOOD MET EEN PLUS

Wie zin heeft in een snelle hap in het Brusselse, kan naar **BON**. Dat is een fastfood-restaurant waarin alles om gezonde voeding draait. Op het menu staan versgeperste sapjes, gevarieerde maaltijdsalades en - hoera! - huisgemaakte desserts voor de zoetekauwen onder ons. Heb je weinig tijd? Dan haal je je lekkers af voor onderweg.

Op verschillende locaties in Brussel, Bonwithlove.com.

BOEK

HET DIER DAT DEPRESSIE HEET

Op een mooie lentedag valt Karel in slaap achter het stuur van zijn auto. Een maand na het ongeluk trapt hij uit innig verdriet tegen een boom, met een gebroken middenvoetsbeentje als resultaat. Wanneer Karel te horen krijgt dat hij depressief is, mag hij kiezen: ofwel wordt hij opgenomen, ofwel trekt hij in bij zijn moeder. Hij kiest voor de tweede optie, niet wetende dat dat zijn leven voor eeuwig zal veranderen. Ongezien open schrijft Baeten over eenzaamheid, depressie en angsten. **Een smerig dier** maakt deel uit van de *Te Gek!?*-reeks, een serie boeken die psychologische problemen bespreekbaar maakt. Paul Baeten: *Een smerig dier* - € 17,50 - Uitgeverij Angèle.



MYS(T)ERY LOVES COMPANY

De mysterieuze Mr. Roarke (Michael Peña) maakt de geheime dromen van zijn gasten waar op een luxueus maar afgelegen resort in de Filipijnen. Zo wil Melanie (Lucy Hale) wraak nemen op het meisje dat haar als tiener pestte. Haar wens lijkt uit te komen wanneer ze de kans krijgt om een hologram van haar pestkop te kwellen, tot Melanie beseft dat het om de intussen volwassen vrouw zelf gaat. Ook de fantasieën van de andere gasten slaan al snel om in een nachtmerrie. Maar om te kunnen vluchten, moeten ze eerst het mysterie van het eiland oplossen...

Fantasy Island, vanaf 12 februari in de bioscoop.

